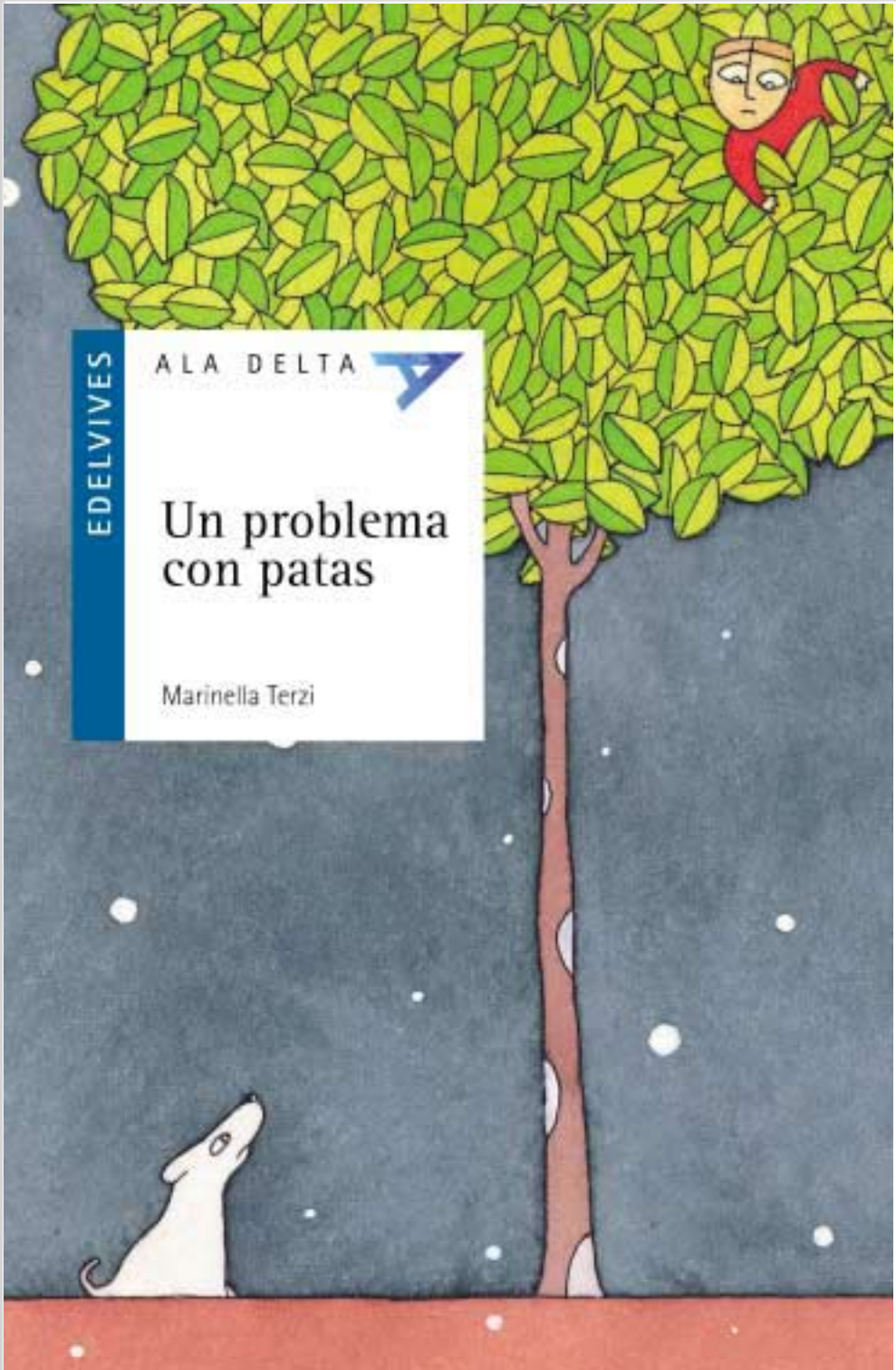
guía

DE LECTURA > 6



EDELVIVES

La obra

Título **Un problema con patas** / Autora **Marinella Terzi**/ Ilustrador **Rafa Vivas** / ADA,136 páginas

La autora

Marinella Terzi nació en Barcelona, pero vive en Madrid desde hace tiempo. Se dedica a la literatura infantil y juvenil como autora, editora y traductora. En sus libros se aprecia su profundo conocimiento del mundo de los niños y la sensibilidad con que sabe tratar sus sentimientos.

Argumento

Marcos, de ocho años de edad, siente un pánico horrible cuando se le acerca un perro. Y eso le supone un problema a la hora de relacionarse con Carlota, su mejor amiga, quien tiene un precioso *setter* irlandés. Su nombre es *Catilina* y lo quiere con locura.

Carlota invita a Marcos a su casa en diversas ocasiones, pero este intenta eludir la invitación para no tener que enfrentarse cara a cara con *Catilina.* Así que siempre procura que ella vaya a su casa.

Hasta que llega el día en que ese enfrentamiento debe realizarse. Marcos lo pasa fatal y aunque logra mantener el tipo, su pánico permanece.

Gracias a la aparición de un cachorro abandonado en el parque y a Juan, un amigo del colegio, quien le hace cuidar y querer al perro, Marcos logra superar el miedo a estos animales. Incluso llega a cuidar a *Catilina.*

Comentario

Nos encontramos ante una novela de corte realista. Marcos es el protagonista, y le acompañan varios personajes secundarios: Carlota, *Catilina,* Juan y sus padres.

Desde el primer capítulo la autora plantea su tesis: Marcos tiene miedo a los perros y este hecho le impide realizar algunas actividades. Poco a poco, este argumento se va armando con varios acontecimientos que le ocurren al niño. El lector percibe un claro desarrollo de la personalidad de Marcos, quien intenta superar por sí mismo su trauma y no lo consigue. Tampoco lo consigue pidiendo ayuda a los adultos. Por fin, un amigo le enseña a querer y cuidar a un cachorro abandonado. Marcos asume esta responsabilidad y así supera el miedo a los perros.

Temas

- La educación en el amor y el respeto a los animales, sean domésticos o no.
- La amistad y el cariño ayudan a vencer los miedos infantiles.
- El cuestionamiento del consumo, normalmente elevado en las sociedades actuales.
- La enseñanza de buenos hábitos alimentarios significa ofrecer una vida saludable.

Reflexiones

El miedo a los perros es un tema realista, actual y algo que muchos niños deben afrontar.

Algunos propietarios de estos animales se creen capaces de calmar estos miedos con solo decir unas suaves palabras de aliento. Sin embargo, quien las escucha lo está pasando francamente mal. He aquí, pues, una buena razón para que estos adultos también lean esta sencilla historia y sean conscientes de cómo viven otras personas estos temores.

Sugerencia de actividades

Vamos a despegar

- **Un álbum de fotos.** Antes de iniciar la lectura, pediremos a los alumnos que traigan de sus casas la foto de un perro. Pueden sacarla de revistas, la foto de su perro, una fotocopia de una enciclopedia... Con ellas haremos un mural sobre las diferentes razas que existen en el mundo. Procuraremos que no haya fotos repetidas. Debajo de cada foto o recorte escribirán una cualidad que defina a cada raza.

- **Mi parque de atracciones.** Seguramente, la mayoría de los niños ya ha estado alguna vez en un parque de diversiones. Invitaremos a que cada uno explique su experiencia y diga con quién acudió. También contarán cómo lo pasaron. Luego pediremos a cada niño que se dibuje subido en la atracción que más le gustó.

En pleno vuelo

- **Tu crucigrama.** Vamos a enseñar a los alumnos cómo se hace un crucigrama con la palabra «periquete».

  Dibujaremos en la pizarra un crucigrama de manera que aparezcan nueve casillas verticales (en ellas escribiremos la palabra «periquete»). Añadiremos a las verticales tantas casillas horizontales como letras tengan las palabras propuestas a continuación. Ellos deberán encontrar las palabras correctas.

  1. Marcos tenía miedo a los ... (perros).
  2. La portera de la casa de Marcos se llama ... (Restituta).
  3. ¿Cómo se llama la amiga de Marcos? (Carlota).
  4. ¿Qué nombre le pusieron al cachorro que encontraron? *(Amigo).*
  5. ¿Qué apodo le pusieron a Marcos en clase? (periquete).
  6. ¿Cómo se llamaba el amigo que encontró el cachorro? (Juan).
  7. ¿Qué merendaba Carlota todos los días? (pasteles).
  8. ¿Cómo se llama el perro de Carlota? *(Catilina).*
  9. Juan y Marcos compartían un ... (secreto).

Aterrizando

- **La amistad.** En el texto que acaban de leer, los niños han podido comprobar que Carlota es una buena amiga de sus amigos. Aprovecharemos la ocasión para iniciar una charla en clase sobre la amistad, sobre las ventajas e inconvenientes de tener amigos o amigas del sexo contrario...

  Al finalizar la conversación, les podemos sugerir que hagan un dibujo de la casa de Carlota, tal y como se la imaginan ellos.

Vamos a despegar

1. Un problema con patas.

Pero había un problema, un problema bastante grande. Y precisamente ahora el problema levantaba la pata junto al borde de la acera.

En la historia que vas a leer, el protagonista tiene un problema con los perros. Pero aún no sabemos si le ocurre con todos o con uno en particular.

¿Te gustan los perros? ----------

¿Qué raza te gusta más? ----------

Dibujá un perro de esa raza.

1. ¡Menudo perro!

Catilina se acercó, y comenzó a olisquear y a saltar por todos los lados.

Mojaba con la lengua los pantalones de Marcos, y le lamía los zapatos recién limpios.

El perro de Carlota es un buen ejemplar. ¿Qué cualidades puede tener un perro?

El perro de Carlota puede ser

- Travieso
- Pequeño
- Juguetón
- Duro
- Oloroso
- Brillante

2. Contestá unas preguntas:

a. ¿Qué suele merendar Marcos en su casa? ----------

b. ¿Qué unidad de tiempo le dijo Marcos a la profesora? ----------

c. La primera vez que Carlota faltó a clase fue porque viajó con sus padres. ¿Adónde fueron? ----------

d. ¿Cómo se llamaba el perro de Carlota? ----------

e. ¿Qué deseos pidió Marcos cuando sopló las velas de su tarta de cumpleaños? ----------

f. ¿Con quiénes fueron Carlota y Marcos al parque de diversiones?

---

1. ¡Por fin, vacaciones!

Mañana era el último día de colegio. Marcos tenía ganas de acabar. Entonces empezaría el verdadero verano. No habría que hacer los deberes y tendría tiempo se sobra para jugar.

Antes de ir de vacaciones, poné a prueba tu memoria y elegí la respuesta verdadera.

a. Marcos tenía miedo de	quedarse solo por la noche. que su padre no le dejara ir a casa de Carlota. los perros grandes y pequeños.
b. Como Marcos quería a su madre le compró	un bloc de dibujo. un bolso y unas medias. una bandeja de pasteles.
c. Marcos perdió el miedo a los perros porque	Catilina le mordió la rodilla. tuvo en sus brazos al cachorro *Amigo.* su madre le obligó a jugar con *Catilina.*
d. Cuando acabó el colegio, Marcos se fue de vacaciones	al pueblo con sus primos. con Carlota a París. con sus padres a la playa.

Taller de creatividad

1. ¡Feliz cumpleaños!

Mamá entró en el comedor. En la bandeja llevaba una gigantesca torta de chocolate. Estaba rodeada por un montón de bolas de crema. Parecían copos de nieve.

Dibujá una invitación de cumpleaños y escribí el texto de la misma.

2. Tres deseos:

----------, ----------, ----------

3. Los amigos de Marcos.

Escribí el nombre de los amigos que van a su fiesta de cumpleaños.

Solucionario

En pleno vuelo

1. El perro de Carlota puede ser travieso, pequeño y juguetón.

2. a. Pan con jamón.

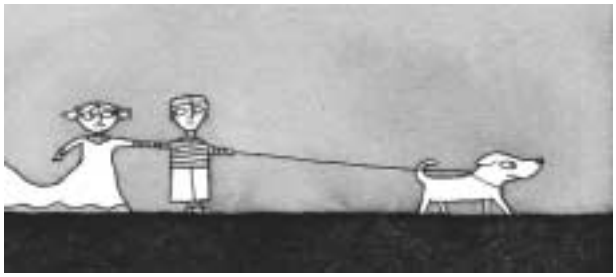
   b. Un periquete.

   c. A Galicia.

   d. *Catilina.*

   e. Primero, *Catilina;* segundo, la pintura; y tercero, jugar.

   f. Los padres de Marcos.



Aterrizando

1. a. Marcos tenía miedo de los perros grandes y pequeños.

   b. Como Marcos quería a su madre le compró un bloc de dibujo.

   c. Marcos perdió el miedo a los perros porque tuvo en sus brazos al cachorro *Amigo.*

   d. Cuando acabó el colegio, Marcos se fue de vacaciones al pueblo con sus primos.

Taller de creatividad

1. Respuesta libre.

2. Respuesta libre.

3. Carlota, Rodrigo, Alberto, Margarita, Juan.

Fragmentos especiales

Carlota tenía un perro. Un *setter* irlandés precioso, decían...

Las orejas gachas se le balanceaban cuando iba de paseo. Carlota sujetaba la correa. El perro se paraba en cada esquina, husmeaba el suelo, chupaba los zapatos de charol de su ama y, de repente, pegaba un brinco, salía corriendo y tiraba de Carlota tras de sí. (pág. 7)

Así que Marcos cerró los ojos y pidió tres deseos, pero muy en secreto. Para dentro. Eran secretos que nadie podía saber. Si quieren averiguarlos, pongan un poquito de imaginación. Solo les puedo decir que el primero trataba de un perro que se llamaba *Catilina;* el segundo tenía algo que ver con la pintura, y el tercero, con jugar, por lo menos, unos cuantos años más. (pág. 54)

Para contactarse con nosotros: info@fundacionedelvives.org

EDELVIVES