



guía

DE LECTURA > 48



La obra

Título **Piratas pirateados** / Autor **Bruno Bazerque** / Ilustrador **Pablo I. Elías** / ADR, 48 / 40 páginas

El Autor

Bruno Bazerque nació en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina, en 1981. Fanático de la ciencia ficción y la aventura, se dedica a escribir para traspasar a sus lectores las emociones que experimentó leyendo libros e historietas, mirando películas y jugando a sus juegos de video favoritos.

Argumento

Tres historias de piratas componen el volumen.

En la primera conocemos a un pirata del futuro llamado Barbaluz, que navega por el espacio en su nave llevando el terror y la desolación allí a donde va. Sin embargo, a este pirata le espera una sorpresa mayúscula.

La segunda historia trata sobre un capitán pirata excesivamente malvado, y deja claro al lector que los excesos, incluso entre los piratas, no son buenos.

El volumen cierra con una historia sobre el torneo mundial de piratería, ominosa competencia en la que un dotado pirata deberá enfrentarse al más impensado de los contrincantes.

Comentario

Los piratas son seres casi fantásticos, que aquí configuran un universo propio, sujeto a reglas y costumbres particulares: los piratas son malos, violentos, aventureros y sucios. Y todos deben padecerlos y soportarlos. Son como una fuerza de la naturaleza.

Temas

- La aventura.
- La sorpresa.
- La justicia.
- La competencia.
- La diferencia.
- Los viejos estereotipos de ficción.

Reflexiones

Los piratas son una reliquia. Su imaginario, fauna y vigencia remite a la narrativa de aventuras de fines del siglo XIX y principios del XX. Reflotarlos como seres míticos, dueños y señores de un orden propio, es un hallazgo. Estos cuentos son, pues, como viejos relatos épicos, que vienen de un pasado inexistente y real a la vez.





Vamos a despegar

1. En la ilustración de la portada, observen la figura del centro. ¿Es un pirata? ¿Por qué?

2. Y la figura que usa casco, ¿es un pirata? ¿Por qué? ¿Por qué les parece que el casco le cubre toda la cara?

3. ¿Conocen algún pirata de un libro o una película? ¿Qué tipo de ropa, armas o mascotas tienen los piratas? Díctenle a la maestra para que escriba en el pizarrón, y construyan entre todos la lista de atributos del perfecto pirata.

4. Conversen: ¿qué significa que algo esté "pirateado"? Entonces, ¿qué será un "pirata pirateado"?

5. Si fueran un pirata: ¿qué nombre se pondrían para inspirar terror? ¿Qué nombre le pondrían a su barco pirata? Una vez que tengan los nombres, dibujen al pirata o al barco.

En pleno vuelo



1. Ordenen las letras para formar los nombres de tres personajes del libro:

L A R Z B B U A

M A T I I G U

A B I A T Á N S B

2. ¿Por qué los piratas bajan a un planeta de la galaxia Alfa Jor en el cuento *Piratas en el espacio*?

3. Los piratas de Barbaluz aparecen cantando en varias ilustraciones: completen las palabras que faltan en la canción:

Ya llegan los -----

a un nuevo -----

¡Ríndanse -----!

Los cortaremos en -----

SOLDADOS / PIRATAS / MARCIANOS / PLANETA / CONTINENTE /
ACUERDO / BATATAS / RATAS / RODAJAS / FETAS / DOS

4. Respondan: ¿Por qué el pirata Bisiesto se llama así?

5. ¿Por qué les parece que el pirata Diez Quesos se llama así? Inventen una explicación.

Aterrizando



1. Respondan las preguntas.

a. ¿Por qué el capitán Babastián ordena que lo aten al mástil?

b. ¿Por qué los marineros lo atan al mástil?

2. Marquen la opción correcta.

a. El gobernador del relato Canto de Sirena tenía un inmenso...

☐ ... tesoro.

☐ ... bigote.

☐ ... sombrero.

b. El pirata que se había disfrazado de gobernador era...

☐ ... Barbaluz.

☐ ... Juan Sin Tierra.

☐ ... John Sinfondo.

c. El Mundial de Piratería se realiza en...

☐ ... Suiza.

☐ ... LaLoma.

☐ ... ElLoro.

Aterrizando



d. El campeón de piratería nunca fue vencido por un...

☐ ... pulpo.

☐ ... hombre.

☐ ... muñeco de nieve.

3. Completen la descripción del campeón de piratería.

- Mide más de dos metros.

- _____

- _____

- _____

- _____

4. Tachen las pruebas que no integren el torneo mundial de piratas.

Lanzamiento de loro

Salto con pata de palo

Salto de un barco a otro

Tiro al blanco con cañón

Manejo de pala para enterrar tesoro

Carrera de mil metros perseguidos por soldados

Duelos

Limpieza de cubierta

Taller de creatividad

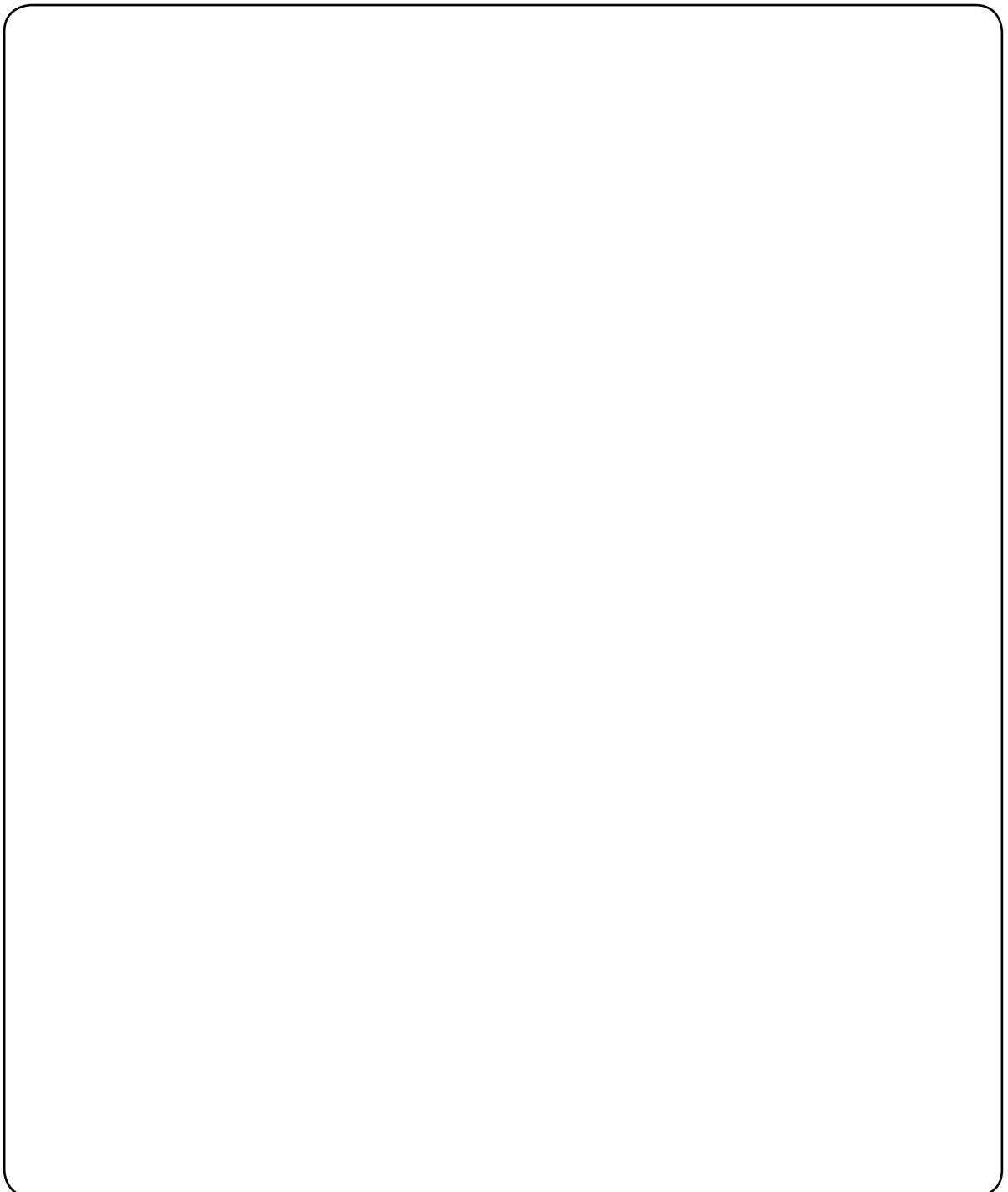
1. En el cuento Piratas en el espacio, los piratas caen a una olla. Imaginen qué pasó después.

2. La tripulación del pirata Babastián se caracteriza por los nombres raros: John Sinfondo, Bisiesto, Diez Quesos. Inventen otros tres nombres raros de pirata y expliquen qué significan esos nombres.

3. Propongan tres nuevas pruebas para el Mundial de Piratería. Expliquen a la clase cuáles son las reglas de cada una y cómo se desarrollaría la competencia.

Taller de creatividad

4. Elijan una de las nuevas pruebas propuestas y realicen un póster para ilustrarla. El póster debe tener el nombre del evento (Mundial de Piratería), el nombre de la prueba y una imagen de su práctica.





Sugerencia de actividades

Vamos a despegar

- **Frases contradictorias.** En el primer relato, uno de los piratas dice a Barbaluz "Si no le tuviera tanto miedo le daría un abrazo". Pídanles a los chicos que inventen frases similares, en las que dos sentimientos contrarios se encuentren en una misma oración (tener miedo a alguien / abrazar a ese alguien).

En pleno vuelo

- **Moda pirata.** Inviten a los chicos que observen las ilustraciones. Luego, entre todos, que conversen sobre el tipo de ropa que llevan los piratas: ¿qué prendas son las más raras? ¿Qué patrones de estampados son los más corrientes? ¿Qué diferencias hay entre la ropa que llevan los piratas y la que usa la gente en la actualidad?
- **Habilidades piratas.** Conversen sobre las pruebas del Mundial de Piratería. ¿Qué relación hay entre esas pruebas con las habilidades que debían tener los piratas? ¿Qué relación había entre esas habilidades y las actividades que desarrollaban efectivamente los piratas?



Aterrizando

- **Mapa del tesoro.** Los piratas tenían la costumbre de esconder sus tesoros y dibujar un mapa para encontrarlos luego. Propongan a los chicos que hagan un mapa del tesoro tomando como geografía toda la escuela. También, en base a los mapas, hechos en grupo, se puede organizar una búsqueda del tesoro.
- **¡Aterrador!** Los piratas de ficción tienen siempre un aspecto feroz. Pídanles a los alumnos que decidan cuál de los personajes del libro tiene el aspecto más fiero e intimidante e invítenlos a redoblar la apuesta dibujando un pirata más feo aún.





Solucionario

Vamos a despegar

1. Parece un pirata pero tiene armas y detalles futuristas.
2. Elaboración personal.
3. Elaboración personal. Los piratas suelen usar sombrero, botas, casaca larga, garfio, pata de palo, parche en el ojo, y un loro.
4. Pirateado significa falsificado. Elaboración personal.
5. Elaboración personal

En pleno vuelo

1. Barbaluz, Miguita, Babastián
2. Porque se quedaron sin energía
3. Piratas / planeta / ratas / fetas
4. a. Por la frecuencia en la que se baña.
b. Elaboración personal

Aterrizando

1. a. Para no caer bajo el hechizo de las sirenas.
b. Para inmovilizarlo, porque le prepararon una trampa.
2. A2 / B3 / C2 / D2
3. Mide más de dos metros / cuello ancho / quijada prominente / algunos dientes amarillos / algunos dientes verdes / hedor corporal
4. Lanzamiento de loro
Salto con pata de palo
Salto de un barco a otro
Tiro al blanco con cañón
Manejo de pala para enterrar tesoro
Carrera de mil metros perseguidos por soldados
Duelos
Limpieza de cubierta





Solucionario

Fragmentos especiales

"Después de cada victoria, los piratas también se daban un banquete de asado sintético y ron en polvo.

—¡Ahhh capitán! Si no le tuviera tanto miedo le daría un abrazo —le confesó uno de los piratas de tan contento que estaba. Barbaluz, por supuesto, le hizo comer cinco kilos de ajo crudo como castigo por el exceso de confianza. Al fin y al cabo, un pirata tenía que mantener su fama de pirata, Poereo lo cierto es que él también estaba así de contento. Por eso se sorprendió cuando la nave empezó a sacudirse.

—¿Qué pasa, maestro? —gruñó Barbaluz.
—Se nos está acabando la energía, señor".
(p. 8)

"—Necesito hablar con el FANTÁSTICO Babastián! —había anunciado el gobernador, un hombre robusto, conocido por su bigote inmenso y porque todo le parecía «fantástico».

Babastián arqueó una ceja. ¿Por qué el gobernador querría hablar con un criminal como él?

—Mande usted —le contestó el pirata, que tenía una mano en su espada por si querían meterlo preso.

—Ah, Babastián, encantado de conocer a tan FANTÁSTICO marino —el gobernador le dio un buen apretón de manos—. ¿Es verdad que tiene a sus hombres tres días sin comer antes de una batalla?

—No le mintieron —Babastián se relajó un poco—. Así pelean con más fiereza. (pp. 19-20)

"—¡Llegó el campeón! —festejaban piratas y habitantes de LaLoma, aunque se cuidaban de quedar demasiado cerca de aquella mole que parecía lanzar bolas de fuego de los ojos. Según la leyenda, una vez una persona, encantada con sus proezas, le dio una palmadita en el hombro. Cuentan que el campeón se puso tan furioso que lo fulminó con la mirada. Así solamente. Lo miró con tanto odio, con tanta intensidad, que el pobre hombre se hizo polvo". (p. 30)

